

## Aslé Conseil et le CTMNC, des analyses pour le Patrimoine



Aslé Conseil, dont le créateur et directeur est également consultant au CTMNC, a une forte activité dans le domaine du diagnostic du bâti historique. C'est ainsi l'occasion de diversifier et de développer les échanges et les collaborations déjà existants avec le laboratoire de Clamart.

### Deux exemples marquants en 2017 : la gare de Marseille et l'amphithéâtre de Nîmes.

La Grande Halle des Voyageurs de la gare Saint Charles avait besoin d'en savoir plus sur son état de conservation pour sa future restauration. La SNCF a donc lancé plusieurs consultations pour des diagnostics spécialisés : charpente métallique, peintures mais aussi pierres, enduits et menuiseries. Aslé Conseil a été retenu pour le volet pierres et mortiers, au sein d'un groupement de cinq entreprises d'ArcheoMed®, plateforme technologique du Pôle Culture & Patrimoines. Cette équipe a été constituée et pilotée par A-Corros (structure spécialisée dans l'étude des métaux). Au programme, sur plusieurs pierres de l'édifice : analyses pétrographiques, mesures de vitesse du son, de porosité, de masse volumique et de résistance à la compression.

Les analyses réalisées par le CTMNC et les échanges avec Aslé Conseil ont permis de déterminer la nature et l'origine probable des pierres

de l'ouvrage ; renseignements très utiles pour l'éventuelle substitution de certains éléments :

- les pierres de soubassement, non altérées, correspondent à une même pierre marbrière dont la nature pétrographique est une biocalcarénite dense et compacte. Ses caractéristiques semblent être très proches de celles de la pierre de Cassis ;
- les pierres de parement correspondent à un même calcaire molassique, de couleur crème à légèrement jaunâtre, semblant s'apparenter à la pierre des Estailades. Les appareils de la façade principale et les piédroits sont composés de cette pierre qui présente globalement peu d'altérations marquées.

Pour ce qui est de l'amphithéâtre de Nîmes dont la restauration générale a débuté l'année dernière, le sujet traité par Aslé Conseil, aux côtés de GeoPat (entreprise spécialisée dans les essais non destructifs et également membre d'ArcheoMed®) est du même style mais cette fois pour le compte

de l'entreprise de restauration sous le contrôle des maîtrises d'œuvre et d'ouvrage.

Néanmoins, un changement important : l'étude et les essais ont dû être réalisés au rythme du chantier et les analyses ont été encore plus poussées. Pour les pierres de carrière et les pierres de l'édifice, plusieurs essais physiques normalisés et la totalité des analyses du programme baptisé l'ADN de la pierre, ont été réalisés.

L'objet de cette étude visait à caractériser précisément les pierres de Barutel et de Roquemaillère, calcaires lithographiques denses, très utilisés sur le territoire nîmois dans l'acte de construire à l'époque gallo-romaine.

Dans cette première phase de travaux, les analyses ont montré que la pierre de Barutel proposée pour la restauration convenait par ses caractéristiques et ce notamment pour la couronne de l'amphithéâtre alors que les examens pétrographiques et les analyses géochimiques des pierres des gradins ont montré de nettes ressemblances avec la pierre de Roquemaillère.

Cette démarche de reconnaissance devrait se poursuivre dans les successives phases de restauration de ce prestigieux édifice. Si Aslé Conseil est

reconduit dans sa mission, ce sera l'occasion d'approfondir le sujet aux côtés du CTMNC.



Photos: Aslé Conseil

Cette année, c'est l'église fortifiée de Vic La Gardiole, au bord de l'étang de Thau, qui a été l'occasion de nouvelles analyses pour le compte d'Aslé Conseil et d'autres dossiers sont en cours ou... quand la pierre du Patrimoine entre au CTMNC pour une montée en compétence au service de la pierre dans la construction contemporaine.